N° 90 (2me année) d'EL-OUAZIR & N° 131 (12me année) d'EL-MOUCHIR

عـدد ٩٠ (السنة الثانية) للوزير وعدد ١٣١ (السنة الثانية عشر) للمشير

25 CENTIMES ٢٥ صانتيما

* الوصـولات *
لا تعتبر إلّا متى كانت مختومة بامضاء المدير وطابع الجريدة

* المراسلات *
تكون واضحة الامضاء وتدرج ان كانت فائدتها عامة ولربما تنقح

* الطيب بن عيسى *
المديـر والمحـرر وصـاحب الامتيـاز

* الادارة *
سـوق السرايـرية ـ ١٥ بتونس

TAIEB BEN AISSA
Directeur – Rédacteur – Gérant

DIRECTION : Souk Es-Serairia, 15
TUNIS

الوزير

EL-OUAZIR

* نشرة اسلامية اصلاحية عمومية اسبوعية *

* الاشتراكات *

داخل الايالة عن سنة سلفا ٢٠ فرنكا	Tunisie un an d'avance 20 fr.
خارج الايالة عن سنة سلفا ٢٥ فرنكا	Etranger — 25

* الاعلانـات *

للسطر الواحد بالصحيفة الاولى .... ٥ فـرنـكات
« « الثانية.......... ٤ «
« « الثالثة.......... ٣ «
« « الرابعة.......... ٢ «

واذا اعيدت ينقص الربع لمرتين والنصف لثلاثة مرات والثلاثة ارباع متى تكرر اكثر من ذلك

هذه الصحيفة صدرت في غرة محرم ١٣٢٩ وفي غرة جانفي ١٩١١ (باسم المشير) وفي رجب ١٣٣٨ وفي افريل ١٩٢٠ (باسم الوزير)

يوم الاثنين ٢٩ جمادى الثانية ١٣٤٠ || ان اريد إلّا الاصلاح ما استطعت وما توفيقي إلّا بالله عليه توكلت واليه انيب || Lundi 27 Février 1922

المكتبة الوطنية
تونس
دو 5376

★ تعليق مشروع القرض على نيل التونسيين الدستور ★

الى الهلال ! الى الهـلال !

اخواننا في البشرية مماثلونا في الانسانية اشباهنا في الادمية نظائرنا في الجنسية يشكون من اعتداء اليونان عليهم في بلادهم بل في مسقط رؤسهم بل في اوطانهم الاناضولية بل في منازلهم ودورهم بذبح كبارهم وتيتيم صغارهم وقتل النفوس البريئة التي لم تدخل ميدان الحروب الّا مدافعة عن شرف الامة ازاء المهاجمة الواقعة من الاعداء الذين ينتهكون المحرمات ويرتكبون الموبقات (والله من ورائهم محيط).

دون سبب شرعي صارت التركيات المتزوجات ارامل الّا القليل والابكار منهن قلما وجدن بعلا يقوم باود حياتهن لتكاثر المضحين في سبيل الذود عن شرف الاوطان

فما ابشع منظر الفظائع التي يرتكبها اليونان في الاناضول وما اشد وقع مجرياتهم واعمالهم هناك بما ادى رجال النخوة الى الاشفاق على الاناضوليين المعذبين والالتفات لحالهم شرقا وغربا من العالم القديم الى العالم الجديد ومن قارة اسيا الى اوروبا الى افريقيا الى اميريكا وكان القدح المعلى لجامعة الاسلام بانحاء المعمورة فان الامدادات المالية والتبرعات الحاتمية والاعانات المادية والاسعافات المعنوية قد توالت على العثمانيين من جميع الجهات فتقاطرت على جمعية (الهلال الاحمر العثماني) محاصيل الاكتتابات ومجاميع الاعطاءات من الهند والفرس والافغان والعراق والحجاز والشام ومصر وطرابلس وتونس والجزائر والمغرب الاقصى وبالجملة من كل حدب يقطنه المسلمون كانت الهبات متوالية والعطايا متتابعة وليس ذلك بالعمل المشكور فقط بل الواجب المقدس (المؤمن باخيه)

الاتراك يفدون بارواحهم الاوطان ويتماوتون في النضال عن الشرف الانساني فمن المفروض مجازاتهم عن عملهم بتكفين موتاهم ومداواة جرحاهم واعطاء مصابيهم انواع العقاقير واصناف الادوية للمعالجة وتخفيف الالم على المبتلين

يطالع الانسان اعمدة الصحف فيجد الفصول الطوال والمقالات الرنانة المحركة للهمم والمبعثة للاحساسات والمقوية للعواطف والمجلبة للرافة والحنان على بني الانسان كل ذلك لتاييد مشروع (الهلال الاحمر العثماني)

ذلك الهلال الذي ما فتئ يضيئ على المحتاجين والمضطهدين والمظلومين بنبراس الاشعة الخلابة ذلك الهلال الذي يحي النفوس التي اوشكت على الممات

ذلك الهلال الذي يكاد ضوؤه يخطف الابصار وينير الامصار بنور التحرير من الاستعباد وابطال الاسترقاق بين العباد

فالهلال كم ازال من كربة وكم نقص من غمة وكم واسى من عليل وكم عالج من مريض فالى الهلال اكتتبوا وعلى الهلال تبرعوا (ولا تنسوا الفضل بينكم)

كثيرا ما قرانا بالجرائد مقادير الهبات التي يجود بها اسخياء الهنود وكرماء المصريين بصفة خاصة فبعثت فينا روحا حية زادتنا تنشيطا على البذل واقداما على فعل البر المعهودين فينا رغما على صغر بلادنا وفقر مواطنينا ومجيء هذا الالتفات اثر ازمة مالية ليس لها نظير في تاريخنا الماضي وبعيد حركة التوقف والافلاس المنتشرتين بين منتجي الزياتين والحبوب وبين عموم التجار على الاطلاق

اجل كيفما كان الحال متعسرا فما نحن الّا اولئك المكتتبين للهلال في حرب طرابلس منذ اثنى عشر عاما الذين باعوا ما عندهم من حلي وجواهر واثاث وملابس سعيا وراء توفير الاعانات وتنمية الاسعافات وان منا من نقص من قوت عياله وابطل بعضا من ضرورياته ليكون فائزا في هذا المضمار

وفي نفس الحرب الاناضولية قد تقاطرت على ادارة جريدتنا الارساليات قصد تبليغها الى مركز جمعية الهلال الاحمر من كل فج عميق وسيرى القاري المشاركة المحسوسة التي بدرت من اهالي (شمال افريقيا) قبل حصولنا على الاكتتاب بصفة رسمية فكنا نوجه كميانها تباعا بصورة وقتية من باب تبليغ الامانات وقضاء الحاجات لاناس جعلونا محط ثقتهم وقطب دائرة ائتمانهم فحقق الله ظنونهم فينا اذ ما قبلنا اعانات الا وبعثناها فورا بشيك داخل ظرف صحبة مكتوب مضمن الى مركز الجمعية الاصلي وما لبثنا ان سلمت الينا الوصولات الممضاة من رئيس وقابض جمعية (الهلال)

وعملا باتمام اللوازم القانونية قد بلغنا الوصولات ايضا الى اربابها طي غلاف مضمون لذلك فجميع المتبرعين قد اتصلوا بسنداتهم بمزيد الضبط ومع السرعة التامة

ومشاركة في فعل الخير والمساعدة عليه قد تحملنا بجميع المصاريف الماضية دون تثقيل صانتيم على احد بحيث ان سندات القبض كانت كاملة والى القراء قائمة التبرعات الفائتة

٥٠٠	محسن من الرباط (المغرب الاقصى)
١٠٠	عبد الله التونسي بالعاصمة (تونس)
١٥٠	اعانة ثلاثة تونسيين بفاس (المغرب الاقصي)
١٠٠	محمد القابسي بقابس (تونس)
٥٠٠	احد المحسنين بوهران (الجزائر)
١٠٠٠	محمد الوهراني بوهران (الجزائر)
٥٠	محمد ابن الحبيب الوهراني بوهران (الجزائر)
١٠٠	محسن تونسي بالعاصمة (تونس)
٥٠٠	فاضل قيرواني بالقيروان (تونس)
٥٠٠	محسن اخر بالرباط (المغرب الاقصى)
١٥١	اعانة مستخدمي البريد بالعاصمة (تونس)
١٥	علي البنزرتي بالعاصمة (تونس)
١٠٠	محسن وهراني بوهران (الجزائر)
٢٠٠	سخي ببلاد سان دانيس دي سيق من عمالة وهران (الجزائر)
١٢٥	متحصل اعانات جمعها فاضل بوجدة (المغرب الاقصى)
٥	اعانة من تونسي (تونس)
٥٠٠	ماجد بصفاقس امضاؤه (م ـ ع) ـ (تونس)
١٥٠	اعانة مستخدمي ادارة المال الوقتيين (تونس)
٤٠٠	فاضل بالرباط (المغرب الاقصى)
٥١٤٦	الجملة خمسة الاف ومائة وستة واربعين فرنكا

وبما ان الاخ الاستاذ صالح فرحات احد اعضاء حزبنا الحر الدستوري قد اتصل باذن كتابي من جناب المقيم العام في فتح اكتتاب لجمعية (الهلال الاحمر العثماني) حسب الطلب الذي كان قدمه منذ شهرين ممضى من نخبة تحت رئاسته فاننا قد اغلقنا اكتتابنا الخاص واضممنا لموازرته على المشروع العظيم الذي كلف به وتحت مسؤليته اسوة برصفائنا اصحاب الصحف توحيدا للعمل وحفظا للمال حتى يجمع بخزينة واحدة وبناء على ذلك فقد قبلنا من الاستاذ المقتطعات اللازمة لتعمير بياضها باحسانات الاسخياء الكرماء ليتسنى لنا كغيرنا اعطاء الوصولات المطبوعة بتونس عند القبض

والامل في ابناء جلدتنا الاسراع باجابة ندائنا (وتعاونوا على البر والتقوى)

ان الاستاذ فرحات قد اخذ تدابير قويمة لتامين الناس على اعاناتهم منها طبعه للمقتطعات وامضاؤه على كل وصل بخط يده ومنها اخذ وصل على كل مقتطع يسلمه لغيره ومنها الزام المتسلم بالامضاء اسفل كل نظير وصل يبقى بالمقتطع ومنها التزام المتسلم باعطاء وصل للدافع بمجرد القبض ومنها ترجيع المقتطعات بعد تعمير اصولها واخذ ذلك المتسلم الوصل الذي كان اعطاه مع وصل اخر به مقدار ما تحصل على يده ومنها بحثه التام عن امانة الشخص المكلف بالجمع ومع ذلك فهو يشكر الذين يمدونه بارشادات اخرى من شانها زيادة التحري في الضبط والتامين

فهلموا ايها الاسخياء الى الاكتتاب سواء بعنوان الاستاذ صالح فرحات نهج انكلتيرا عدد ٢٥ بتونس او الى محلات الصحف الوطنية المكلفة بقبول التبرعات واعطاء الوصولات او الى الذين تعينوا مساعدين واخذوا المقتطعات

هلموا ايها الكرام ولا تتوانوا ولا تتخلفوا عن المعروف

هلموا ايها الاماجد ولا تتراخوا ولا تتغافلوا عن الاعطاء والبذل في سبيل الله (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يراه)

هلموا ايها الفضلاء ولا تتقاعسوا ولا تتركوا التقرب الى الله بالاشفاق على عباده الصالحين (وما تفعلوا من خير يعلمه الله)

اعينوا الهلال ـ ساعدوا الهلال ـ فلا نجاح الّا بنجاح الهلال

الطيب بن عيسي

الاسلاميات

مصطفى كمال باشا ومصر

انه على اثر وصول خمسة الاف جنيه انكليزي اعانة من مصر الى منكوبي حرب الاناضول وجرحاها ارسل دولة الغازي مصطفى كمال باشا رسالة شكر بتوقيعه الى جمعية الهلال الاحمر المصري وهذا تعريبها :

ان لجنة الهلال الاحمر في انقرة قد استلمت سبعة وثلاثين الف ومائتين وخمسين ليرة عثمانية وهي قيمة ٥ الاف جنيه انكليزي التي تفضلت جمعيتكم المحترمة بارسالها على يد المركز العام لجمعية الهلال الاحمر في الاستانة لتصرف على منكوبي حرب الاناضول

واني اعلم بان ذوي المروءة والانسانية من المصريين ما زالوا يمدون يد المعونة لتركيا في كل مصيبة يرونها مصابة بها وهي عاطفة اقدرها للمصريين حق قدرها، فارجوكم قبول شكري على المساعدة النبيلة التي حصلت بواسطتكم هذه المرة ايضا لمهاجري الاناضول ومنكوبي المظالم من ابنائه واخبركم بان هذه الاعانة وكل ما يتلوها من الاعانات الاخرى ستصرف في مواضعها حالا

تصريحات كاظم باشا

نقلت الينا البرقيات الواردة من انقرة صورة التصريح الذي فاه به كاظم باشا ناظم المدافعة الملية في حكومة انقرة في المجلس الوطني الكبير على اثر اسناد هذه الوظيفة اليه وهاك تعريب التصريح :

اشكركم على الثقة الحسنة التي خولتموني اياها واعد من واجباتي ان اعرب لكم عن الحرمة المقدسة التي كانت لكم في قلبي ولم تزل، وكذلك حرمة جيوشكم واولادكم وضباطكم واخوانكم الذي انا الان من وراء صفوفهم (تصفيق)

ان جيشكم يقوم بوظفته احسن قيام وتولونه يذهب بهذا القيام الى تنفيذ ارادة مجلسكم ورغبته . كونوا على ثقة من ذلك ومن انه قادر ايضا على القيام بجميع وظائفه اليوم وغدا. وسياتي زمان « وهو قريب ان شاء الله » يتحقق لكم صدق ما اقول. ان وظيفتي التي القيتموها على عاتقي هي السعي ما دمتم تعتمدوني وتولوني ثقتكم والتوفيق بيد الله يؤتيه من يشاء (تصفيق)

سير طرابلس نحو الاستقلال

خلافا لما اشاعته جرائد الاستعمار من سقوط مصراتة ونزول الجنود الايطالية بها على حين غفلة من حاميتها العربية فقد ارسل الينا مكاتبنا بمصراتة بتاريخ ٢ كانون الاول ١٣٣٧ عجمي ما ياتي: اثباتا للحقيقة وتكذيبا للاشاعات الباطلة :

كنت اعلمتكم سابقا عن العساكر الطليانية التي نزلت على شاطئ البحر لمرسى « قصر احمد » ومرسى « الدزيرة » فبعد ما لبثت العساكر خمسة ايام في اسطولها نزلت الى الارض فاندفعت وهجمت عليها جيوشنا ببسالتها وشهامتها المعهودة فدامت المعركة الشديدة ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع تمكن العدو من احتلال المرسى «قصر احمد» ولم يستطع ان يتقدم الى الامام والخسائر كثيرة من الجانبين اذ فقدنا ما يقرب عن ثلاثماية شهيدا واسرنا خمسماية من القتلى اكثرهم من الحبش والزوارية وكان الشهم محمد الحداد كومندور الضابطية من المفقودين في هذه الواقعة اما موتى الطليان فلا تحصى

ووقع للعدو خوف شديد من مدافعنا وثباتنا في الضرب ليلا ونهارا وبفهم من الاسرى ان حالة جيشهم سيئة جدا وانهم متكدرون من جهة الحرب اذ يحملون كرها الى القتال الامر الذي جعلهم يفرون ليلا من معسكرهم ويسلمون الينا انفسهم انتقاما لدولتهم

سلاما واحتراما   مكاتبكم : بوحبيل

وجاء منه ايضا بتاريخ كانون الاول ١٣٣٧ ما يلي :

والحقيقة هو ان العساكر الطليانية نزلت على الساحل البحري ليلا وهجموا على عستنا على حين غفلة بمرسى قصر احمد ومرسى الدزيرة ولما نزلوا على الاخيرة اعني الدزيرة شعر بهم كومندار الجندرمة السيد محمد بو رقيبه وصرخ في وجوههم وجرح منهم اثنين ثم استفاقت العسة وشاع خبر نزول العدو ليحتل مصراته (لا قدر الله) فاتت العربان من كل قبيلة يهرولون الى الحرب ولا يخفاكم بان اهالي مصراته كلهم مسلحون والسلاح الذي وزعه عليهم نوري باشا ورمضان السويحلي في اثناء الحرب الكبرى لا زال عندهم محتفظين عليه غاية الاحتفاظ ، هذا وان الجيش النظامي الان محاصر الجنود الطليانية (بقصر احمد والدزيرة) والطليان لم يقدر على النزول من مدرعاته الى الارض بالمرسى الاولى واما من جهة الدزيرة فقد نزل ولم يقدر ان يتقدم ولو ميلا واحدا من شدة الحصار والخوف والرعب الذين نزلا به وتحقق ان اهالي مصراته لا يرضخون للعدو ولو ماتوا عن آخرهم ، واخبركم على كل ما يقع عندنا

سلاما واحتراما

المحليات

القرض التونسي والدستور

طالعنا في جريدة « افريقيا والشرق » الباريسية ما تعريبه :

تلقى مجلس الامة الافرنسي اقتراحا في فصل مسالة القرض التونسي حرره الفاضل السيد فرحات بن عياد وهذا الاقتراح الذي امضى تحته وايده بعض قدماء الوزراء ومقرري الميزانيات وعدة احزاب سياسية يعرض على المجلس تعطيل القرض التونسي الى ان تحصل تونس على الدستور

وهذا نص الاقتراح : « يؤخر اصدار القرض التونسي الى اليوم الذي تمنح فيه الحكومة الفرنسية بعد اتفاقها مع سمو الامير الجليل صاحب البلاد الى الامة التونسية نظاما دستوريا مرتكزا على قاعدة فصل السلط مع مجلس تفاوضي يقع تعيين اعضائه بالانتخاب العام له نظر متسع في المالية تكون امامه الحكومة المحلية (التونسية) مسؤلة في ادارتها من دون ان تخرج هذه المسؤولية عن حدود المسائل التي تهم الايالة التونسية »

هذا ولو ان القرض التونسي وقع بالاقتراع والمصادقة عليه في مجلسي النواب والشيوخ فان السيد فرحات بن عياد قد امكنه تعطيل اصداره وهو امر قلما وقع مثله في الماضي

وزيادة على ما ذكرته الجريدة اعلاه وقع الاطلاع على ما نشر بالرائد الرسمي الفرنساوي عند التكلم على مفاوضات مجلس الامة في جلسة ٢ فيفري ما نصه عرض رئيس المجلس ما ياتي :

اتصلت من المسيو تنجير وكثير من زملائه باقتراح يخص القرض التونسي هذا الاقتراح سيطبع تحت عدد ٣٨٢٠ ويوزع وان لم توجد معارضة يحال على لجنة الجزائر والمستعمرات والحماية

ويلي ذلك بين قوسين لفظ (مصادقة)

الوزير - هذا النبأ العظيم قد اتت مقدرة نائبنا بباريس الوطني الصادق السيد فرحات بن عياد احد زعماء حزبنا الحر الدستوري

وبهذا يظهر ان اعمالنا لم تذهب سدى وان النجاح حليفنا كما كنا نتوقعه طال الزمان او قصر خلافا لمن شذ وظن ان القرض لا يمكن توقيفه كما ان الدستور لا يتيسر الحصول عليه لقلة الثقة في الله والياس من رحمته الواسعة

وهذا نبا اليوم اقوى شاهد واعظم دليل على ان حزبنا قد قرن مسعاه بالنتائج المرضية ونتعقب بغيرها على الدوام والاستمرار

المقبرة الاسلامية بباجة

نشات هذه المسالة في العام الماضي عند ما اخذت الجمعية الرياضية الافرنسية بباجة (فوتبل) بمعاضدة المجلس البلدي وبعض ولاة الامور هناك قطعة من المقبرة المذكورة وجعلتها محلا للاعبيها الرياضية بدون استشارة الاهالي ولا اعلامهم بهذا الامر كما يقتضيه الواجب والعدل لان المقبرة مقبرتهم دفن فيها اباؤهم واجدادهم واقاربهم وعظماء رجالهم . فكيف يعقل بل كيف يتصور ان تفتك منهم بدون استشارتهم ولا رضاهم وهم ينظرون الى قبور موتاهم تدوسها الارجل وتعبث بحرمتها المقدسة ولا ينبسون بادنى شكاية او تظلم هذا ما يريده منا بعض ذوي السلطة. قابل الباجيون هذا الصنيع بكل سكينة ورزانة وشكلوا وفدا من بينهم معززا بعريضة ممضاة بعدد لا يستهان به مضمنوا فيها شكواهم ورغائبهم وارسلوه الى دار السفارة الافرنسية لعرض مطالبهم على جناب عميد فرنسا الفخيم الذي اعار مسالتهم ما تستحقه من الاهمية والالتفات حيث صرح بما يرضي الباجيين وان مقبرتهم لا توخذ منهم ابدا فظننا ان المسالة انفصلت وطوي عليها رداء النسيان ولكن بعض من استانسوا بتسيير الامور طبق رغائبهم وشهواتهم هالهم هذا الامر وكبر عليهم تغلب كلمة الحق على الباطل وفوز العدالة في ميدان السباق فاخذوا يتحينون الفرص ويتطلبون المناسبات لتنفيذ اغراضهم وقضاء شهواتهم، فما راعنا الا والبعض من عدول باجة (سامحهم الله) اوفدوا انفسهم او اوعزلهم بذلك الى جناب المراقب المدني طالبين منه تعويض المقبرة بمكان آخر بدعوى انها لم تعد صالحة للدفن بسبب تراكم المياه عليها حتى تعذر على الناس حفر قبور الاموات . ونحن اذا جاريناهم وسلمنا لهم حسن نيتهم وصدق مستندهم فلنا الحق بان نسالهم لماذا سكتم مدة تنوف عن العشرين سنة وتحملتم هذه المضرة الفادحة ولم تقوموا بادنى دعوى الى الان . ومن العجيب ان جناب المراقب المدني لما قابلهم في خصوص هذه المسالة امرهم بكتب عريضة ممضاة تتضمن غلطهم وخطاهم فيما كانوا قدموه في العام الماضي لجناب المقيم وانهم رجعوا في مطالبهم المذكورة .

وكان المتوقع ان يذكرهم بواجبات وظيفهم وان الاولى لهم ان لا يشتغلوا الا بمصالحهم الخصوصية بدون مشاركة في العموميات ولا الدخول في الحركات الاصلاحية كما كان صرح لهم بذلك في العام الماضي بسبب امضائهم في عريضة الدستور ومشاركتهم الاهالي في رغائبهم العامة المقدمة لجناب المقيم لانه اذا راى ان العدول بصفة كونهم شبه متوظفين لا يحق لهم ان يشتغلوا الا في حدود وظيفهم (وان كانت هذه قضية غير مسلمة) فكيف يقبلهم بمحله بعنوان كونهم نائبين عن الاهالي في مسالة عمومية لا يرى لهم حق المشاركة فيها ولا الدخول في ميدانها اللهم الا اذا ابيح لهم المشاركة فيما يصادم رغائب الاهالي ويخالف مطالبهم وحظر عليهم الخوض فيما يوافقها ويتوجى من ورائه مصلحة عامة . وهذا حكم غريب في بابه لم نر له وجودا في ضمن قانون خطة العدالة وشروطها الا في مدينة باجة فقط .

وعلى كل فان الذي ساءنا واهتززنا له طربا هو ان الباجيين لم تعد تروج عليهم المغالطات والالاعيب وعرفوا كيف يدافعون عن مصالحهم ويذبون لشرفهم فانه عند ما بلغهم خبر هذا الوفد الصوري قاموا من فورهم وشكلوا وفدا لعرض رغائبهم ومطالبهم على جناب العميد. ثم نشروا احتجاجاتهم وتظلماتهم فوق اعمدة الصحف الوطنية ليطلع عليها الفكر العام ويعلم مقدار ما نكابده ونقاسيه ولكن بعض من لم تعود سماع صدى تذمر المظلوم وشكواه اخذ يسعى بكل انواع التهديد والوعيد لارهاب الناس وحملهم على الاقرار بكاتب تشويات الاحتجاج واعضاء الوفد الذين اموا السفارة العامة في هذه المدة الاخيرة مدعين بانهم سيعاقبون العقاب الشديد ويوضعون في ظلمات السجون كانهم ارتكبوا جريمة هائلة واتوا اثما فظيعا وليسمحوا لي ان اسالهم هنا هل يدرون ويعترفون بان كل من يوم دار السفارة الافرنسية التي صرح جناب العميد بانها مفتوحة لكل تونسي يريد بيان شكواه وعرض مطالبه ورغائبه يعد مجرما واثما يستحق الجزاء والعقاب ؟ فان اعترفوا واقروا بذلك واعترافهم هو بلا شك تماديهم على هذه الارهابات الغير القانونية فلنا معهم عند ذلك شان واي شان . وعسى ان لا يلجئونا الى العود لهذا الموضوع والخوض فيه مرة ثانية باجلى عبارة واوضح بيان .

(... الحكيم)

عجائب القرن الرابع عشر

مما لا مرية فيه ولا شك يعتريه انه واجب على كل مسلم ومسلمة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ويتاكد على العلماء القيام بذلك تاكيدا خاصا وعليهم تنبيه الناس في كل زمان ومكان وارشادهم لما فيه صلاحهم في حياتهم ومعادهم للقاعدة الحكمية وهي ان لا فرق في المعقول بل الفرق في المنقول فبالعلم يزداد قدر العقل ويرفع صاحبه الى مستوى الانسانية وبالجهل تنحط قيمته ويتدهور صاحبه الى مستوى الحيوانية فالعلم يكسب البصر بصيرة والاذن وعيا واللمس شعورا والذوق والشم رقة والعقل دقة والجهل يبقي صاحبه طفلا حتى المماة لا يشعر باكثر مما لا تشعر الحيوانات الاعجمية فهو مسكين فاقد للذة الحياة الحقيقية غير متمتع بمزايا الانسانية وبما تقدم يتضح لك جليا ايها القاري ان العلماء يتاكد في حقهم صيانة انفسهم وعزلها من موطن الشبهات خوفا اذا تهوروا فتدهوروا ان يقتدي بهم الشق الثاني فيتفاقم الامر ويعظم الوزر وتقع طائفة العوام في اعظم مصيبة بزل قدمها من قواعد الدين المبين فيكون ذلك محمولا على كواهل العلماء الاعلام لانهم هم السبب وعليهم الملام ولهذا الغرض يطلب من الخطباء ان ينبهوا في كل اسبوع على ما ظهر من العجائب وكذلك من تصدى للتدريس ان يجعل مناسبة وينبه على البدع التي ظهرت وينهى عنها حتى لا تظل الامة الى غير ذلك مما انيط بذمام العلماء ولكن يا اسفاه بدلوا وغيروا فبدل الله موائد نعمهم « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم » . واليك نبذة يسيرة ايها القاري الكريم لكي تحكم فكرك الثاقب هل هناك مز بين العالم والجاهل ببلدنا مما وقع هاته الايام من العجائب الجسام ولا عجب فهي بلاد العجائب ولو وجدنا وقتا ممكنا لسردنا لك شيئا كثيرا مما وقع على مراى ومسمع من العلماء الاعلام ، وهم لم يعيروا التفاتا لذلك وما شانهم وديدنهم الا البحث في القشور ، والتنزل في ربات النحور والبحث في صلاة الجمعة بمقصورة الامام هل هي صحيحة ام لا وهل تثبت تحجيرها ام لا وهل السيد الامام رضي الله عنه حجرها او لم يحجرها وهل هو عالم بفن الهندسة حتى وضع التحجير بمحله المطلوب ام لا وهل يعلم كيف يفك عنها الحجر اولم يعلم الى غير ذلك من الامور التي تندك لها الجبال الراسيات وتفزع منها الارض وتستغيث السموات اللهم رحماك

ولنكتف بهذه النبذة اليسيرة عما حدث في الماضي ونحكي الحاضر لتطبيق القاعدة المتقدم ذكرها . هو انه وقع بطرفنا ظهور امراة من نساء الاعشاش اخوها جبار صناعة وزوجها نبا زاعمة انها ولية صالحة لها قوة نورانية امدها الله بها تستحضر بها جميع ارواح الصالحين فما بلغ صدى هذا الخبر اذان العوام حتى هرعوا اليها زرافات ووحدانا وكادت تعبد من دون الله فتوسمنا بالعلماء خيرا كي يردعوها بما تستحقه من انواع التهديد والتقريع لقبرها من الاشرار

فما راعنا الا الشيخ فلان ابن فلان وانسان معه يدعي العفة والصلاح هرعا اليها للتبرك بها ولكي يتم لهما الفتح على يدها فلما مثلا بين يديها طلب الاول استحضار روح شيخه العالم الفذ الولي الصالح سيدي احمد التيجاني رضي الله عنه وارضاه فحضرت الروح الزكية على زعمهم وسلمت على الشيخ المذكور واعترفت له كونه من المقربين لانه ما ينيف على العشرين سنة ملازما لاوراده بعد ان سالها الشيخ المذكور هل الورد الذي يكرره كل يوم موافق للشروط صحيح البنود فكان الجواب بنعم مع حثه في زيادة المثابرة على العمل من غير ان يبدل او يغير ومن سوء حظه ونكد طالعه انه خرج ولم يحصل له جذب ولم يجزه شيخه حتى يصير هو المستحضر للارواح عوضا عن تلك المراة...... واما الثاني فطلب اولا هل روح الشيخ السيد محمد عبده مفتي الديار المصرية في سجين ام في عليين فاجيب بقوله تعالى (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يراه) الخ فطلب بعد ذلك احضار روح والده فكان جوابه الحرمان وذلك لان نور الشيخة يستحضر ارواح الصالحين لا العوام وبهذه الخزعبلات شاع وذاع بين العوام امرها بحيث لا تجد اثنين يتحادثان الا على ارسال مطلب للسيدة لعلها ترضى وتاذن له بالزيارة بعد تقاضيها للدراهم المقررة عندها ولا تبحث عن حالة النساء وغيرهن وكلما اردت القيام بالواجب المقرر فهو الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فلا تجد من العوام الا الاعراض ويخاطبونك بان هذا الامر لو لم يكن ربانيا لما سبق اليه الشيخ فلان وفلان وكلما وقع والمجلس الشرعي لم يبد حراكا ولم يعر جانب الالتفات لهذا الامر الخطير حتى قلنا على هاته البلدة السلام وبينما نحن نقدم رجلا ونؤخر اخرى فيما يؤل اليه حال هذه البلاد اذ بلغنا خبر سار استبشر وهش له من له مثقال ذرة من الاسلام ان الغيور الفذ عريق المجد الذاب على الدين السيد احمد السقاط عاملنا المحبوب ارسل لزوجها وهدده بالسجن هو وزوجه ان عادت لمثل هذا الامر المخالف للشرع وانه عازم ان لو ياتيه انسان ويدعي انها قبلت في مستقبل الايام رجلا او امراة ليسجننها حتى حين فشكرا لك ايها العامل شكرا زاد الله في رقيك وقوى معلوماتك ونور بك راية الدين وايقظ الله مجلسنا الشرعي من سنة الغفلة حتى يقوم بواجباته التي انيطت لنظره وامين

مكاتبكم بصفاقس

التمثيل العربي

كان لتمثيل روايتي (عائدة) و (شهداء الغرام) ... بها جوقة التمثيل العربي رنة استحسان ... الجميع من شاهد الروايتين ولقد ابدى ... من ضروب الابداع والذوق اللطيف ... ضمن اعجاب الناس كافة

وقد عزمت هذه الجوقة النشيطة على تمثيل رواية صلاح الدين الايوبي ليلة الثلاثاء (غدا) تلكم الرواية العربية الكبرى التي تمثل شهامة العرب وما بلغوا اليه من الرفعة والسؤدد ويقوم بدور صلاح الدين الشيخ ابراهيم الاكودي ودور قلب الاسد الاستاذ جورج ابيض ذلك النابغة العظيم ويمثل ولم الشيخ عطية محمد والمزاحم البلبل المغرد الشيخ محمد اديب

وتمثل يوم الجمعة رواية (الكابورال سيمون) تلك الرواية العجيبة التي تظهر فيها للناس مواهب الاستاذ جورج ابيض الفنية التي جعلته النابغة العظيم فيظهر على المرسح يتكلم ثم ابكم ويقوم بتمثيل مدة البكم بالحركات فهلموا لمشاهدة هذه الحفلات الشائقة واسرعوا

جوق قدماء الممثلين

علم الادباء ما قام به هذا الجوق من اتقان الروايات الشهيرة لمهارة ممثليه حتى لاقت من لدن الشعب النبيل استحسانا وان براعة نبغائه غنية عن البيان كالشمس ظاهرة للعيان وقد اتقن كمادته روايات عديدة من اشهر الروايات التي لم يسبق تمثيلها قط على المراسح التونسية وكان عازما على تقديمها لابناء الوطن المحبوب غير انه لم تسنح له الفرصة بذلك لعدم وجود مرسح والان قد تحصل عليه ولم يعد للاختفاء مجال لذا فقد عزم الجوق على اتحاف ابناء البلاد بروايات جديدة بادئا في القريب العاجل بالرواية الوطنية الكبرى (لورانزينو) تلك الرواية المملوءة طربا وحماسا تظهر بها كيفية دفاع الرجل عن وطنه وتضحيته في سبيل حريته كل مرتخص وغال حتى ينال ذلك بعزم وثبات وبهما تنال المامولات

جوق الترقي الاسرائيلي

اسس مواطنونا الاسرائيليون جوق تشخيص بمشاركة ممثلين مسلمين تحت ادارة المطرب الشهير المسيو موريس عتون والممثل البارع السيد محمد الشريف بن يخلف وعن قريب يقدم الجوق الرواية الفكاهية (جوديت) المترجمة من التاريخ الاسرائيلي فنرحب به

انذار

ان الشيخ محمد بن عثمان بن حسن المطوي القاطن بتونس نهج البروتستان يتبرا من كل حجة له او عليه ولا يعترف الا بكتب من خط يده ابتداء من يوم التاريخ والسلام

ضياع رسم

ضاع لفاضل من منزل قابل رسم حبسية عند قدومه لتونس مساء يوم الجمعة واثر نزوله من الرتل فمن عثر عليه فليسلمه لادارة جريدتنا وله من صاحبه جائزة مع الاجر والثواب

الادبيات

كن سعيدا

صاح ان كنت في الحياة غنيا

كن سعيدا

فجمال الجهاد رحب لديكا * وحسان الامال رهن يديكا

وخطير الاعمال عن جانبيكا * وعيون الاقبال ترنو اليكا

∴

واذا كنت في الحياة فقيرا

كن سعيدا

ان في المال موقفا معنويا * كم اذاق العذاب ذاك الغني

فانبذ لهم عن حماك قصيا * واقض عمرا من العناء خليا

∴

واذا كنت في الحياة صحيحا

كن سعيدا

لذة العيش صحة الاجسام * في طريق توازن وانتظام

فهي مدعاة بهجة وسلام * ونجاة من الخطوب الجسام

∴

واذا كنت عبقريا شهيرا

كن سعيدا

ان فجر الابداع فيك يبين * ولدى نوره تغضي العيون

لك بالفكر والنبوغ شؤون * قل لمعنى الخلود كن فيكون

∴

واذا كنت مطلق الفكر حرا

كن سعيدا

انت تدري حرية الكائنات * فهي مجلى القوى بهذه الحياة

فتشدد وارهف العزمات * لتنال الرغائب الممكنات

∴

واذا كنت عبد رق ذليلا

كن سعيدا

فالعبودية الثقيلة ، صاح ! * معهد من معاهد الاصلاح

فهي تهدي النفوس سبل الفلاح * في مغاني حرية الارواح

∴

واذا كنت عاشقا محبوبا

كن سعيدا

غمرتك الحياة بالبركات * وحبتك العواطف الساميات

وافاضت عليك خير الهبات * فلقاء الصفين سر الحياة

∴

واذا كنت بين شعب جهول

كن سعيدا

انت طير تسمو على اقرانك * وبعلم تفوق اهل زمانك

فهو قوت يحببك في طيرانك * وشراب يشفي غليل جنانك

∴

كن سعيدا ان السعادات شتى

كن سعيدا

كن سعيدا فالسعد سهل المنال * كن سعيدا رخي عيش وبال

كن سعيدا دوما برغم الليالي * كن سعيدا اخي على كل حال

سوريه الجديدة   (باحث)

المفكرات

يوم الثلاثاء

اطلعنا احد اصدقائنا على نسخة من الكتاب المفتوح الذي بلغه لجناب العميد طالبا منه الانصاف والى القاري نصه

كتاب مفتوح

الى جناب العميد

انني الممضي اسفله محمد النفوسي بن عبد الله القابسي المنزلي كان وقع علي اعتداء من السيد المراقب بقابس وصورته مثل ما بينته لجنابكم في جوابي المؤرخ في ١٩ ديسانبر الفارط عند ما بلغ السيد المراقب انني رفعت ضده شكاية لجنابكم زاد في شتمي وتهديدي بعد ان قال لي ما الذي فعلته في شكايتك بي ؟ هل في ظنك اني اعفو عنك ؟ (كانني عبد وهو اله) فلم تبس له ببنت شفة ومن ذلك الحين هاجرت مسقط راسي وخرجت هاربا ملتجئا تحت ظل عدلكم وانصافكم

ياجناب المقيم انني اطلب باسم العدل منكم اجراء بحث مدقق بيني وبينه فان ظهرت لكم براءتي فالمرغوب منكم كف المراقب عن مشاغبتي وان تبين لكم جرمي فاني اتحمل باشد العقاب اذا كان قانونيا وبمرافعة وحكم عدلي علني وعلى رؤوس الاشهاد

يا جناب العميد ان دوسي المراقبة يشهد لي بحسن السلوك وكذلك كان اشهاد المراقبين قبله مثل ذلك المنصف مسيو فوداني وزميله مسيو برات وكذلك مسيو دي قرلي

يا جناب العميد ان اخي الذي ابطله السيد المراقب من تعاطي صناعة القهوة يتضرع جوعا حيث انه لم يجد خدمة يتعاطاها ومن يخاطبه في شان الخدمة معه يمتنع خوفا من غضب المراقب المنسحب على جميع افراد عائلتنا

والذي نلاحظ لجنابكم انني الان مفارق صغاري واهلي وبلادي خشية ان اقع في محذور او في اشراك حيلة ينصبها الي السيد المراقب

وهذا ما حدث لي اعلمت به جنابكم وانتم لكم النظر الاعلى والسلام   محمد النفوسي

يوم الاربعاء

جاءنا المكتوب الاتي من قفصه

لقد كان عهدي بالعمال ان يناط بعهدتهم حفظ الراحة واستتباب الهدو الامر الذي يسعى فيه كل موظف جبير بريد ان يعقد اواصر الاخاء والتحابب بين من وضعتهم الاقدار تحت نظره ، ذلك هو المقصود من تولية العمال

اما عمال اليوم ففريقان فريق سلك مسلكا تحبذه الحكومة وترضى به الرعية والفريق الاخر لم يحسن السياسة لركوبه مطايا التفريق بين من برزح تحت وقر نفوذه الذي يتذمر منه كل راغب في الاصلاح على ان يعمل لاثارة الخواطر وبث سموم الشقاق انما يعمل لغاية تطمح اليها النفس الامارة

وها هنا نتساءل من اي الفريقين عاملنا الحالي اهو من الذين ديدنهم نشر الوية الوفاق ام هو ممن يتعشقون اثارة الهرج ، نكل الجواب عن هذا السؤال لمن له خبرة بما جرى وما زال يجري بعملنا   سائل

يوم الخميس

قتل النفس عمدا اصبح في عرف العدلية الفرنسية من النوازل الصغرى اذا كان القاتل اجنبيا والمقتول تونسيا والى القراء الحكم الذي اصدرته المحكمة اخيرا في قضية بيانكو باولو القاتل لعبد الله بن عمر العفريي الساكن بالجديدة حيث اطلق عليه عيارا ناريا جرحه جرحا بليغا سبب له الموت بعد خمسة وعشرين يوما ورغما عن اعتراف الجاني بالقتل وادعائه الخوف من ذلك القتيل الذي لقيه في الطريق واقفا فظنه سارقا واراد الدفاع عن نفسه على ان التحقيقات الدقيقة كانت مكذبة لدعواه ومثبتة تهمة القتل قصدا وارتكاب تلك الجناية الكبرى

فكان الحكم الذي اصدره المجلس بعد مفاوضة طويلة المتركب من الرئيس مسيو شابوت والعضوين مسيو كولين ومسيو بوابي وبحضور مسيو داليز المدعي العمومي ومن ثلاثة اعضاء فرنسيين وثلاثة اعضاء ايطاليين (جوري) دون حضور عضو واحد تونسي مسلم كما ياتي بالسجن مدة عام مع الاسعاف بقانون (برانجي)! والتغريم بخمسين فرنكا دون اسعاف بالقانون المذكور هكذا الاحكام العادلة والا فلا ......

يوم الجمعة

تذكرت ماكانت نشرته جريدة « لا ديش تزيان » عن احصائية الاراضي التي سلمتها ادارة الفلاحة للاستعمار من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٠

سنة ١٩١١ - ١٥٦ قطعة مساحتها ٢٧٩٢٣٥ هـ

١٩١٢ - ٤٣	«	٢٨١٢٤٣ هـ
١٩١٣ - ٢٩١	«	١٦٩٣٧٤ هـ
١٩١٤ - ٢١٦	«	١٣٤١٣٥٠
١٩١٥ - ١٤٩	«	٢٤٩٠٠ هـ
١٩١٦ - ١٥٩	«	١٩٧٩٢ هـ
١٩١٧ - ٧	«	٧٠٠ هـ
١٩١٨ - ٩	«	١٢٦٤٠٠ هـ
١٩١٩ - ١٢٩	«	١٨٣٦٨٥٠
١٩٢٠ - ٣٣٠	«	١٦٣٨١٣٨

الوزير - فجملة الاراضي التي سلمتها ادارة الفلاحة التونسية للاستعمار الفرنسي هي عبارة عن ١٤٨٩ قطعة تشتمل على ٦٦١٨٠ هـ و ٨٢ آرا في مدة عشرة اعوام فقط

وبهذا الاستعمار تخرج اراضينا من ايدينا شيئا فشيئا ونصبح فقراء بل اجراء مسخرين عند المعمرين في نفس اراضي الاباء والجدود ومع ذلك فمطلب توزيع الاراضي بتساو بين التونسيين والفرنسيين الى اليوم لم يقبل ولم ينل الوطنيون ولا جزء من تلك العطايا الوافرة التي تجود بها ادارة الاستعمار فلا حول ولا قوة الا بالله من هذا الحيف

يوم السبت

صدر الامر العلي بتاريخ ١٨ جمادى الثانية بولاية المرعي الوجيه السيد سالم بن الهيبة شقيق السيد احمد بن الهيبة العضو بالمجلس الشوري عاملا على تفزاوة بعد ما كان خليفة بمارث فنهنيه بذلك

يوم الاحد

تزدان الصدور بالاوسمة اذا كانت عن لياقة واستحقاق

ومن هذا القبيل الوسام العلمي الذي احرز عليه السيد محمد صالح دبيش عامل اولاد عيار فهو من الرجال البارعين في اساليب الفلاحة والمشهود لهم بذلك فنهنيه من صميم الفؤاد

يوم الاثنين

شكى الينا ارباب الصناعة بسوق السراجين من متطفل يهودي لا يعرف من الصناعة شيئا قد فتح محلا هنك واخذ في مضايقة الصناعية والتشويش عليهم وافساد حرفتهم بحيل منافية لقانون العرف الذي لم يمتثل اليه اذ العرف لا يخول لامثاله القاصرين المباشرة وتعاطي الحرف المستظرفة التي كانت في كل وقت محل عناية الحكومة واعجاب المتسوحين

ولذلك نطلب بالحاح من شيخ المدينة ان يوقفه عند حده وان يدفع الضرر عن اصحاب تلك الصناعة ويرفع عنهم ايدي العابثين المزاحمين بلا وجه شرعي

السيد الحسين بن سعيد

من اراد مكاتبة هذا السيد بمقدور « المغرب الاقصى » فليجابره بهذا العنوان الجديد الاتي : سانت اتيان لوار نهج ترنتز عدد ٥٦ « فرنسا » والكتابة تكون بالافرنسية هكذا

HOUSSIN BEN SAID
56, rue Tarentaize, 56 — Saint Etienne (*Loire*)

انذار آخر

ان السيدين التهامي وشقيقه احمد ابناء الحاج ابراهيم بن نورمن سكان المطوية المناطن للتجارة بسيدي بو دويس يتبرآن العموم من كل حجة على ايدي اي العدول كانت ما لم يكن كتب صادرا منهما بخط ايديهما ابتداء من يوم التاريخ

وبناء على ذلك فهما لا يعترفان بكل شهادة صادرة بعد اليوم لهما اوعليها والسلام

اسداء شكر

فقير ر بن محمد مزالي عامل جربة يسدي تشكراته لكافة من وازره في مصابه بوفاة والدته سواء كان بالحضور لمشهد الدفن او كان بالمواساة الكتابية او البرقية ويثني على جميعهم الثناء الجميل وبالخصوص اهالي عموم جزيرة جربة من مسلمين واو رباويين واسرائليين فيما ابدوه نحوه من المجاملة والمشاركة له في مصابه ويسال الله تعالى بان لا يريهم في عزيز عليهم مكروها

المقتبسات

تونس وطرابلس الغرب

بين فرنسا وايطاليا

جاء في صحيفة « الطان ما ياتي :

اخذت بعض الصحف الايطالية تندد بسياسة فرنسا الاستعمارية ولا سيما سياستها في تونس وتبدي في ذلك آراء اقل ما يمكن ان نقوله عنها انها غير مرضية لنا

ونحن نلفت نظر الجمهور الفرنساوي الى المقال الذي نشرته صحيفة (افريقيا الايطاليه) لسان حال الجمعية الايطالية الافريقية التي يعد الدوق دو جنووه رئيس شرف لها . اما صاحب هذا المقال الذي اختص بالكلام من تونس فهو الكاتب المطلع (جياكومو بونومو) الذي اضرب من حالة نفسية تسود الدوائر الاستعمارية فيما وراء جبال الالب وبحسبنا ان نقرا الاسطر التالية لكي نقف على راي تلك الدوائر في ماضي الحماية التي بسطناها على تونس وفي مستقبلها قال « جياكومو بونومو »

(ان العمل الذي تم على يد فرنسا في تونس منذ ٤٠ سنة انما ينم من الخرق وسوء استعمال السلطة مما يمنع من اتساع نفوذها ! . وتعتمد فرنسا على سيطرتها على جميع الشون التونسية في ان تمحو يوما ما بقي للباي من سلطة . وتعد تونس كالجزائر ملكا خاصا لها ولا يمكن ان يبور وجود الفرنسويين في تونس تلك المشروعات الكبيرة من المواني . والطرق والسكك الحديدية التي انشاتها فرنسا هناك اذ ان الاستقلال الاهلي لا يعادله شي . من مال او ربح مهما كان مقداره

ثم اراد السنيور جياكومو ان يضرب مثلا لتساهل السياسة الايطالية فيما عدا التخلي من « البانيا للالبانيين » فذكر نتائج الادارة الايطالية في ليبيا

ويكفي لدحض ذلك المثل الذي اتى به السنيور جياكومو ما كتبه السنيور (بياز) في صحيفة « ترابونا كولونيالي » بمناسبة زيارة ولي العهد لحكومة ليبيا قال السنيور يوسف بيازا : ما زالت الحالة ستظل في طرابلس خطيرة الى في حد . فهناك حاجز منيع لا يزال يفرق بيننا وبين العرب الذين يعارضون في التظلم الذي فرضناه عليهم بالقوة

وهكذا زعم السنيور جياكومو باطلا ان يحكم على سياستنا في تونس من نجاح المشروع الايطالي في طرابلس ونحن وان كنا لا نريد ان ننكر مجهودات ايطاليا في سبيل نشر السلم بين اهل ذلك البلد (طرابلس) اصلاب الجامحين باتخاذ التدابير الحرة ومنح الطرابلسيين هيئة نيابة برلمان فان هذه السياسة لم تود الى النتائج المرغوبة حتى الان ولا يزال الوطنيون في طرابلس غير راضين عن النظام الايطالي ويطالب العرب على الاخص بجلاء الجنود السود جنود ارتريا من طرابلس طبقا لوعد السنيور « فينينو » وكيل وزارة المستعمرات وتقترح الاغلبية الطرابلسية المنشقة على الحكومة ان يتولى الطرابلسيون بانفسهم ادارة الشوون في داخلية بلادهم وان يعينوا هم موظفين حديثين بدل اولئك الذين قلدتهم ايطاليا المناصب فاصبحوا من اعوانها

تلك هي صورة الحالة السائدة في طرابلس ويتضح منها ان الحكام الايطاليين الذين قدموا طرابلس وفي يد كل منهم ـ كما قال السنيور ماركاتيلي فرع من الزيتون « علامة السلام » قد اضطروا ان يجعلوا من تلك الفروع اسلحة دفاعية يذودون بها عن انفسهم

ولا شك ان اصدقاءنا الايطاليين ملومون في نقدهم لطرائقنا في الحكم ولومهم لنا على قتل الاهالي من الوجهة الادبية ثم الم يكن الايطاليون اول من استخدم في حكم المستعمرات تلك الطرق التي يلوموننا على استعمالها في تونس

وفي وسعنا ان نذكر غداة صدور القرارات الحرة التي اقترحها المسيو (لوسيان سان) فيما يختص بالجنسية الفرنسوية في تونس ان صحيفة « نوفا يطاليا » التي تعد الجريدة الشبيهة بالرسمية للحكومة الطرابلسية اعلنت يوم ٢٢ اكتوبر الماضي ضرورة فرض الجنسية الايطالية الليبية على جميع الاجانب المقيمين في ليبيا بمقتضى قرار تصدره الحكومة فهل يمكن ان يلام الفرنسويون على اتباعهم هذه الطريقة ذاتها في تونس

ولقد اقترح المسيو جياكومو في مقالة ان تتخلى فرنسا عن مقاليد الحماية على تونس وتتركها لايطاليا وقال : ولقد استطاعت ايطاليا ان تقيم في تونس وتحرز من مزايا الشرف التاريخية ما لم تحرزه فرنسا

وقال السنيور جياكومو : لقد عرضت علينا تونس من قبل بواسطة بيسمارك ثم عرضت علينا ثانية في غضون حيدة سنة ١٩١٤ فلم نقتبلها في المرتين لان الضمير الايطالي لا يرتضي الّا ان تكون تونس للتونسيين

على ان السنيور « تيتوني » لم يكن يعتقد سنة ١٩١٤ انه يستطيع ان يطلب من المسيو ديلكاسي ادنى جزء من اراضي تونس ولا يجهل الراي الفرنسوي عواطف بعض الوطنيين الايطاليين فيما يختص بحماية فرنسا على تونس كما انه لا يجهل اطماع هولاء ونياتهم ازاء بعض الاراضي الواقعة ضمن المستعمرات الفرنسوية اه كلام الطان

ترجمة البلاغ

نجم السعادة التونسية

بنهج الكنيسة عدد ١١٢ بتونس

بهذا المحل انواع الشواشي المجيدية والكلباكات والتاي الاحمر والاخضر الرفيع

والمحل مستعد لتجديد الطرابيش وتبطينها بالقماش او الزعف باسعار متهاودة مع لطف وبشاشة زائدة معهودتين في المدير المباشر للمحل السيد عبد الرحمان بن الحاج الطرابلسي المشهود له بالاتقان ومن يزر المحل يتحقق ذلك

الاعلانات

نعم الحمام

حمام دار الباشا اصبح من اشهر الحمامات النسائية من يوم تسلمت ادارته عائلة ماجدة لا هم لها الّا صيانة اعراض الناس بالتحفظ على الحريم زيادة عن وجود جميع المرافق التي تحتاجها الغاسلات للنظافة البدنية فعلى اصحاب العائلات توجيه حريمهم الى هذا الحمام اذا اتبعوا النصح والارشاد

المكتبة العلمية

سوق الكتبية عدد ٨ بتونس

لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر

..١٢٥» اقرب الموارد في فصيح اللغة والشوارد
..١٧» الديانة والتهذيب اربعة اجزاء
..٨».. التطبيقات العربية جزاين
..١٤». انتشار الخط العربي في العالم الشرقي والغربي كتاب علمي تاريخي اجتماعي مزين بالخرط والرسوم
..١٢». نوادر الحرب العظمى
..٨».. الانسان والدنيا
..١٢». ادب الدنيا والدين ورق عال
..٨».. شعراء العصر بالصور
..١٠». النظام والاسلام
..١٢». الشمس المشرقة لمصطفى كامل
..٦».. البخلاء للجاحظ
..٨».. الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية للشيخ محمد عبده
..٦».. المدنية والاسلام
..٨».. طبقات الشعراء
..٦».. كشكول جمال تاريخ وادب وفكاهة
٤،٥٠.. لباب الخيار في سيرة المختار
١،٥٠.. الكتابة والكتاب
٢،٥٠.. اسباب ونتائج اخلاق ومواعظ
..٦».. مسامرات البنات جزاين
..٥».. اداب الفتى
..٤،٥. الفتاة
..٣».. زفرات في الحب
..١٥». اريج الزهر ادبي اجتماعي
..١٠». الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامهم
..٤».. الفواكه الجنيه على متممة الاجروميه
..٤».. تحرير المراة
..٤».. المراة الجديدة
..٤».. بلاغة العرب في القرن العشرين
..٨».. الانشاء العربي
٤،٥٠.. الحال والمال
..١٦». اسباب النزول والناسخ والمنسوخ

اعــلان

ان السفار السيد محمد الوراني المحرز على شهادات وميدايات في صناعته والذي اشتهر اسمه منذ سنوات قد رجع الى مباشرة الصناعة من جديد وفتح محلا لذلك بسوق السرايرية عدد ١٢

وبناء على ذلك فهو مستعد للتسفير بقسميه العربي والسوري وللتذهيب بنوعيه العربي العتيق والافرنجي العصري

وايضا فهو يصنع المحافظ والدوسيات وجميع اشكال صناديق الكرضونه الصالحة للبيروات وغيرها من الانواع

وبالمحل توجد ادوات الكتابة بانواعها والكاغد فما على الراغبين الّا زيارة المحل لقضاء مصالحهم طبق المرام

عنبرقيز التميمي

من اصح اقمشة العنبرقيز وازهدها ثمنا

يوجد هذا العنبرقيز بمحلي السيد علي التميمي بسوق البلاغجية عدد ٣ وعدد ٦ بتونس الذي يبيع بالجملة والتفصيل

ومع النوع المسمى (علي التميمي) توجد الاصناف الاتية ـ الدستور ـ زقلار ـ ادهم باشا ـ الشمس ـ الحراث ـ مبروكه ـ محمد رشاد ـ العروسة ـ رجب باشا ـ حصادة ـ فالوريا ـ فعلى من يريد اقتناء اي صنف فليقصد المحل المذكور

قاعة السعادة

لصاحبها الهادي بن عصمان

نهج الكنيسة عدد ٥٦

تغني شهرة هذه القاعة عن اطرائها خصوصا وقد اصبحت مقصودة من الذين يعرفون سجايا صاحبها وبراعته في فن الحلاقة ولا غرو ان راى المقبلون عليها كل مجاملة ولطف مع اتقان في التزيين والتحفيف فعلى الشبان قصد قاعة السعادة

معمل الشاشية الوطنية

لصاحبه محمد ذياب

بسوق الشواشية الصغير عدد ١

عليكم بالشاشية التونسية التي اخترعتها الاذواق الاندلسية الممتازة بحسن الابداع حيث تجدونها بالمحل املاء مع ما لصاحبه من فائق البراعة في اتقان الصناعة

وبالمحل حرير الكبابت العال . اما الثمن فمناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل وترسل الرغائب لمن يطلبها من الخارج بغاية السرعة

الشفاء بعد الدواء

وانجح دواء قد جرب ونفع وجلب البرء للعليل هو ما كان استعماله على يد الاختصاصي في التحليل الكيمياوي والتراكيب الفنية في صناعة الصيدلة الخبير اعني بذلك السيد علي بوحاجب الصيدلاني بنهج الجزيرة عدد ٨ بتونس والذي انتخبت محله الحضرة العلية وعينته مستودعا لاقتناء الادوية

اعلام مهم

يوجد بمحل السيد ابي بكر المقراني الكائن بسوق النساء عدد ٢٧ ما يروق الناظر ويبهج الخاطر من المنسوجات الحريرية الرفيعة على غاية الاتقان لبس الجزائر وتونس مثل برانس سوستي وسفساري حرير وقطن وطبب وكافي حرير وبوقيز رفيع وستان وسكروده وغير ذلك باثمان مناسبة .

الاقبال

شركة عظمى في مواد العطرية من اكبر الشركات واشهرها ولها حرفاء في غالب مدن المملكة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهما كانت الكمية كثيرة ووافرة واسعارها معينة لا تقبل المماكسة فعلى التجار ان يعلموها برغائبهم ومن يخاطبها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠

قاعة غرناطة

بشارع باب منارة عدد ٢٧

من اشهر محلات الحلاقة الوطنية العصرية التي تقصدها الناشئة الجديدة لما لصاحبها من حسن الاخلاق مع براعة فائقة في التحفيف امتاز بها كما انتخب لمعاونته اعرف ارباب الصناعة بما جعل قاعته مقصودة من الذوات والاعيان وسمعتها تغني من الاشهار فعلى الذين يريدون ان يتذكروا نهضة الاندلس بغرناطة ويشاهد منظرا من مدنيتها ان يزوروا غرناطة بتونس

محل الاحذية الوطني

بتونس

سوق السرايرية عدد ١٠

من اقدم واكبر واشهر المحلات به انواع الاحذية من عربي وسوري للرجال والنساء والاولاد وبه جميع اللوازم التكميلية كالروابط والكاوتشوات والقفالات والمحل يتكفل باحضار جميع الاصناف التي تميل اليها الاذواق او تخترعها ويبيع بالجملة وبالزوج . اما السلعة فقوية متقنة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب الاسعار الاتية

٥٥ » طويل الوان من الحاضر
٥٠ » طويل اكحل من الحاضر
٥٠ » نصف الوان من الحاضر
٤٥ » نصف اكحل من الحاضر
٤٠ » شكربيان الوان من الحاضر
٣٥ » شكربيان اكحل من الحاضر
٤٠ » جزائري الوان من الحاضر
٣٥ » جزائري اكحل من الحاضر
٤٠ » طرابلسي الوان من الحاضر
٣٥ » طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يخابر المحل في شانها بالعنوان الاتي الطيب بن عيسى سوق السراترية عدد ١٥

ملاحظات

اولا ــ البيع بالحاضر

ثانيا ــ الوصايات يزاد عليها معلوم البريد وللممالك الاجنبية يضاف معلوم القمرك

ثالثا ــ الاحذية الموصى على صنعها تزيد من قيمة الحاضرة على الاقل خمسة فرنكات حسب التحسينات الزائدة

المطبعة الاهلية بنهج الديوان عدد ٥ تونس

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TUNISIE